Deux instituts culturels franco-allemands inaugurés à Córdoba et Glasgow

Logo du réseau des instituts culturels franco-allemands (ICFA) / Kultur Ensemble © Goethe-Institut

04.06.2026

Ensemble pour la Kultur ! La coopération franco-allemande s'est enrichie ces derniers jours de deux nouveaux instituts culturels communs à Córdoba (Argentine) et à Glasgow (Écosse). Leur ambition : relier les gens via la culture et les langues.

La coopération culturelle franco-allemande à l'étranger s'accélère. Sept ans après la signature du traité d'Aix-la-Chapelle (2019), la France et l'Allemagne ont inauguré les 27 mai et 3 juin deux nouveaux instituts culturels franco-allemands (ICFA / Kultur Ensemble) à Córdoba (Argentine) et à Glasgow (Écosse). Leur ambition : relier les gens à travers les langues, l'art et les cultures, dans la paix et le respect.
Les ICFA (Kultur Ensemble) s'appuient sur les réseaux culturels français (Alliances et Instituts français) et allemand (Goethe-Institut). Ils prennent la forme soit d'instituts intégrés, soit de colocalisations.
À Glasgow, les locaux de Park Circus ont ouvert cette semaine. Les habitués ont retrouvé leurs cours de langue, examens et programmes culturels. Mais pas seulement.
En s'associant au sein d'un ICFA, le Goethe-Institut de Glasgow, l'Alliance française de Glasgow et l'Institut français en Écosse veulent élargir l'horizon. Désormais, ils

proposent aussi aux Écossais une programmation franco-allemande spécifique, avec une vue imprenable sur le continent.
Au menu : médiathèque et bibliothèque franco-allemandes, événements sur le cinéma, la musique et la littérature et activités familiales autour des cultures française et allemande.

Le public est convié dès le plus jeune âge. Pour l'inauguration, des élèves des écoles locales ont eu droit à une journée franco-allemande consacrée aux langues avec des ateliers, en présence d'Axel Scheffler, célèbre illustrateur allemand auteur des illustrations de *Gruffalo*, et de l'illustratrice française Marie-Alice Harel.

Langue, culture et perspective européenne

L'ICFA de Glasgow travaille également à l'élaboration d'un programme semestriel qui mettra à l'honneur en Écosse les grandes dates européennes, telles que la Journée de l'Europe.
« Nous souhaitons faire de ce lieu un espace chaleureux où des personnes de tous horizons pourront découvrir et partager nos cultures européennes, à la fois communes et diverses », soulignent les directeurs Nabila Lakouraï (Alliance Française Glasgow), Hanna Dede (Goethe-Institut Glasgow) et Stéphane Pailler (Institut français d'Écosse).
L'affirmation de la perspective européenne tient pour partie à l'origine des instituts. Les ICFA (Kultur Ensemble) sont nés du traité d'Aix-la-Chapelle qui souligne la vocation de la coopération franco-allemande à approfondir l'intégration européenne.

Plusieurs ouvertures en projet



Depuis 2021, ils sont cinq à avoir ouvert leurs portes à Palerme (Italie), Ramallah (Territoires palestiniens), Atlanta (États-Unis), Córdoba (Argentine) et Glasgow (Écosse). D'autres devraient prochainement ouvrir leurs portes à Bichkek (Kirghizistan), Erbil (Kurdistan irakien) et Rio de Janeiro (Brésil).
Selon le Goethe-Institut, l'Alliance française et l'Institut français, la France et l'Allemagne explorent à travers les ICFA « de nouvelles formes de coopération ». Elles « créent et pérennisent des espaces d'échange interculturel pacifique et respectueux » : réseaux d'artistes, programmes de résidence, médiathèques franco-allemandes, promotion du français et de l'allemand. Et ce, main dans la main avec les pays hôtes.
Car développer la confiance et la compréhension mutuelle est l'un des enjeux essentiels du programme. Un enjeu dans un monde incertain.

Communiqué conjoint franco-allemand :

https://www.auswaertiges-amt.de/fr/newsroom/2774304-2774304